



agrofilm³⁹

39th international film festival

02.10. - 07.10.2023

PROGRAM

Výberové premietanie

39. ročník medzinárodného filmového festivalu **Agrofilm 2023**

Dátum: **5.10.2023 (štvrtok)**

Čas: **9:00 -15:10 hod**

Miesto: Fakulta ekonomiky a manažmentu – SPU v Nitre, prednášková sála S-01

9,00-9,10: ***Otvorenie podujatia:***

9,00-10,38: ***I. premietanie***

1.) **Sofiina farma** (FR 1), 15 min., SK titulky

Óda na láskavosť. Sophie je dcérou chovateľa a od detstva je sama vášnivou chovateľkou. Už však nezniesla oddeľovanie teliat od matky pre produkciu mlieka. Otvára nám dvere svojej farmy, svojho srdca a „svojej skrinky šťastia“. Medzi svojimi kravičkami nám so zapálením vysvetľuje systém chovu teliat s matkou, ktorý vymyslela od A po Z a rešpektovala pritom svoje zvieratá.

2.) **Maďarský farmár** (HU 5), 22 min., SK titulky,

Maďarský farmár je týždenný program MTVA o výzvach a rozvoji poľnohospodárstva v Maďarsku. Táto epizóda sa zameriava na možnosti udržateľnosti v poľnohospodárstve. Poľnohospodárstvo má obrovský vplyv na naše prírodné zdroje, no zároveň ho výrazne ovplyvňujú klimatické zmeny, znižujúca sa biodiverzita, degradácia pôdy atď. Budúcnosť výroby potravín závisí od toho, ako poľnohospodári dokážu integrovať trvalo udržateľné technológie do poľnohospodárstva. Program hľadá odpovede na to, ako sa môžu poľnohospodári vyrovnáť s týmito výzvami a ako spoločnosť pomáha poľnohospodárom v tomto procese.

3.) **Ke stolu! Servíruje Servác! - Regionální potraviny** (CZ 5), česká verzia , 11 min.

Kuchár Servác a jeho čarovné kamarátky Marta Sladká, Slaná, Horká, Kyslá a Umami radia deťom a telocvikárovi Štafetkovi, ako jesť zdravo. Mrazené hudobné teleso zhrnie všetky zásady veselou pesničkou. Telocvikár Štafetka ochorel. Lieči sa zahraničným ovocím a zeleninou zo supermarketov, ale ukáže sa, že je v nich pramálo vitamínov. Ešteže máme lokálne potraviny, ktoré k nám nemuselo prekonať ďalekú cestu lietadlom alebo loďov a tak sú pekne čerstvé a bez chemikálií, čo vie nielen Servác s Martičkami, ale aj Mrazené hudobné teleso.

4.) **Hodnoty Prírody** (CZ 7), česká verzia , 27 min.

Film sa zameriava na vysvetlenie konceptu ekosystémových služieb a toho, kde všade môže byť tento koncept využitý. Na českej krajine názorne ukazuje prínosy prírody, od zadržiavania vody či uhlíka v pôde, cez udržateľnú produkciu dreva a potravín až po turizmus a vplyv prírody na jej návštevníkov. Koncept ekosystémových služieb sa môže zdať na prvý pohľad trochu vedecký a odtrhnutý od reálneho života. Cieľom tohto dokumentu je preto ukázať, že prínosy prírody nás sprevádzajú na každom kroku a pri zavedení do praxe nám môžu pomôcť lepšie pracovať s našou krajinou a jej využívaním tak, aby to prospievalo ľuďom aj prírodnému bohatstvu.

5.) **Správa prírodných zdrojov, príjemný zážitok** (IN 2), anglická verzia , 23 min.

Výstavba piatich vodných nádrží v rámci indického programu NICRA v rokoch 2018-2019 naznačila, že vodné nádrže sú prospešné tak pre veľkých ako aj pre malých farmárov. Tieto nádrže poskytujú dodatočné množstvo vody na zavlažovanie a zbierajú tiež vodu z vrtov. Vykopaná zemina, ktorá zostane po výstavbe, sa môže rozprestrieť na rovné polia, nahradiť erodovanú pôdu a zvýšiť produktivitu. Výsledky pilotného ročníka motivujú ostatných farmárov, aby si osvojili túto technológiu. Je to dokonalý príklad koordinácie medzi vedcami a farmármi, ktorý dokazuje, že v praxi môže byť výstavba nádrží na zachytávanie vody prínosom nielen pre veľkých výrobcov, ale aj pre malých farmárov.

10,38-11,00: Prestávka

11,00-12,05 II. premietanie

1.) **Biohospodárstvo je príležitosť aj pre Slovensko** (SK 9), slovenská verzia, 20 min.

Prezentačný dokumentárny film vznikol pre projekt BIOEASTsUP (Pokrok v udržateľnej obehovej bioekonomike v krajinách strednej a východnej Európy), ktorého sa súčasťou aj Národné poľnohospodárske a potravinárske centrum. Implementácia biohospodárstva má na Slovensko priniesť nové pracovné miesta v regiónoch, efektívnejšie využitie biomasy, príležitosť pre inovatívne nápady a zlepšenie životného prostredia. Film predstavuje aj aktuálne príklady dobrej praxe.

2.) **Biopásy - Farmárska revue** (SK 30), slovenská verzia, 8 min.

Rozhlas a televízia Slovensko, štúdio Banská Bystrica v relácii Farmárska revue predstavuje ako vysádzať biopásy na poliach ako zdroj potravín a úkrytu pre mnoho živočíchov. Táto nová povinnosť pre poľnohospodárov je podporovaná štátnymi dotáciami.

3.) **Viazanie uhlíka - Farmárska revue** (SK 31), slovenská verzia, 6 min.

Rozhlas a televízia Slovensko, štúdio Banská Bystrica v relácii Farmárska revue sa pokúša búrať mýtus o tom, že chov hovädzieho dobytka spôsobuje globálne otepľovanie Zeme.

4.) **Zachráňme pôdu - Naše vlastné telo** (3 /USA/IN), slovenská verzia, 31 min.

Zatiaľ čo ľudstvo bojuje proti klimatickým zmenám, konfliktom a bezprecedentným spoločenským zmenám, poprední svetoví vedci v oblasti klímy a životného prostredia spolupracujú so Sadhguruom, aby poukázali na ešte väčšiu hrozbu, ktorá sa môže premeniť na obrovskú príležitosť, ak budeme konať v priebehu niekoľkých nasledujúcich rokov. Tento dokument založený na rozhovoroch s ocenenými vedcami poukazuje na to, ako pôda na celom svete vymiera. To vedie ku globálnemu nedostatku potravín a vody, čo ovplyvní nielen najchudobnejšie, ale aj najbohatšie národy. Save Soil - Zachráňme pôdu, celosvetové hnutie

predstavené Sadhguruom, sa snaží dosiahnuť zosúladenú a vedomú reakciu na blížiacu sa vyhynutie pôdy.
[/savesoil.org/](http://savesoil.org/)

12,05 – 13,00 Prestávka

13,00-15,10: III. premietanie

1.) **Hohenlohe, knieža Tatier** (SK 3), slovenská verzia, 59 min.

Hlavná idea filmu je vstup kniežata Christiana Hohenlohe, majiteľa Belianskych Tatier do života slovenskej krajiny na prelome 19. a 20. storočia, konflikt medzi jeho správnymi a nesprávnymi rozhodnutiami cez prizmu dneška. Film rozpráva o období, keď sa majiteľom Belianskych Tatier stal nemecký šľachtic Christian Hohenlohe. Dodnes je považovaný za kontroverznú postavu našich dejín, a väčšina Slovákov o ňom nikdy nepočula. Hohenlohe patrí medzi významné osobnosti našej prírodovednej, poľovníckej a ochranárskej histórie. Nastolil pravidlá, z ktorých väčšina platí v Tatrách dodnes a sú súčasťou návštevného poriadku TANAPu. Začal žiť v Tatranskej Javorine, dal tam postaviť svoj zámček, neskôr ešte niekoľko stavieb, vrátane kostola a hotelov. Na obmedzený počet rokov zakázal strieľať určité druhy zveri, obmedzil dostupnosť chodníkov pre turistov, vykázal z lesa ťažiarov dreva. Príbeh o kniežati Tatier znie až mysticky: v priebehu rokov priviezol do svojich revírov na Slovensku nové druhy zvierat. Sám sa vo filme opýta či bol zloduch, alebo kráľ.

2.) **Amuka - Prebudenie** (BE 1), anglická verzia, 71 min.

Demokratická republika Kongo by mohla užiť takmer polovicu ľudí na Zemi. Napriek tomu každý jej šiesty obyvateľ trpí hladom. Každý druhý miernou akútnou podvýživou. Pritom poľnohospodárstvom sa živí 70 % tamojšej populácie. Tvárou v tvár tomuto paradoxu sa roľníci preskupujú do poľnohospodárskych družstiev. Hárstka z nich s nami zdieľa svoj každodenný život. Navzájom sa nepoznajú, žijú totiž stovky tisíc kilometrov od seba. Pôsobia v rôznych odvetviach poľnohospodárstva. A predsa, ich hlasy rezonujú v tomto silnom, citlivom a úprimnom dokumente.

15,10: Ukončenie programu